

Weinbau in Bach a.d. Donau

Informationen zur Geschichte des Weinbaus in den Gemeinden zwischen Regensburg und WÃ¼rtz a. d. Donau erhalten Sie durch [Anklicken](#) der jeweiligen Gemeinden in der Karte.

Seit dem 8. Jahrhundert wird in der Umgebung von Bach schon Weinbau betrieben. Hier wohnen auch die zÃ¤hsten Baierwein-Winzer, die in den schlimmen Frostjahren 1956/57 nicht aufgaben, als der Weinbau an der Donau auszusterben drohte.

Vom Weinbau geprÃ¤gt

Der Weinbau prÃ¤gte Ã¼ber Jahrhunderte das Dorf. In einem Salbuch (GrundstÃ¼cksverzeichnis) von 1385 sind 27 WeingÃ¤rten, 11 Neugereute sowie 5 BiethÃ¤user (PresshÃ¤user) aufgefÃ¼hrt. Der Ort Bach gehÃ¶rte frÃ¼her zur [Herrschaft Stauff](#), einem Besitz des Hochstiftes Regensburg. Um 1400 hatte die Stadt Regensburg Bach als Lehen inne. Dabei konnte sie im Jahre 1397 einen Weinertrag von 23 Fudern, 17 1/2 Eimern und 3 NÃ¤pf verbuchen. Das waren ca. 48.000 Liter Wein. Ab 1486 war Bach an die Wittelsbacher HerzÃ¶ge verpfÃ¤ndet. In dieser Zeit wurde auch hier ein Weinmeisteramt errichtet. Der Weinmeister hatte die Aufgabe, die Weinzierln (Winzer) bei der Bewirtschaftung ihrer Weinberglehen zu beaufsichtigen.

Im Urkataster von Bach, um 1840 erstellt, sind 41 Winzerfamilien aufgefÃ¼hrt, die zusammen ca. 12 Hektar RebflÃ¤che bewirtschaften. 25 Weinberglagen werden dabei genannt. Am bekanntesten davon ist der [Sauberg](#) am Ã¶stlichen Dorfrand.

Ein Naturbursche

Der hier wachsende Baierwein genoss lange Zeit keinen besonders guten Ruf. Ein Reisender bemerkte einmal, er stÃ¼nde [in](#) allzu enger Verwandtschaft zum Essig. Auch als [DreimÃ¼nnerwein](#) war er verschrien und beim Baierzellener Kirchturms soll er wegen seiner [zusammenziehenden Wirkung](#) sogar zum MÃ¼rtelmachen verwendet worden sein. Damals war hauptsÃ¤chlich der spÃ¤treife und meist sÃ¤urebetonte WeiÃŸe Elbling, der sog. [HierlÃ¤nder](#) im Anbau.

Heute ist der Bacher Wein eine gefragte, gebietstypische Spezialität. Er wird von den wenigen verbliebenen Winzern meist in eigenen Weinstuben ausgeschenkt.

Bei soviel Weinbautradition ist es eine besondere Fügung des Schicksals, dass hier das einzige Biethaus (Presshaus) mit einer funktionsfähigen Baumpresse aus dem Jahre 1615 erhalten blieb. Das war der ideale Ort für das Baierwein-Museum.